



**RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Lycée Polyvalent Vincent d'Indy
Privas

Académie de Grenoble

Projet d'établissement 2023-2027

Notre ambition, le bien être à l'école pour tous
et chacun.

Préambule

Pour l'écrivaine et militante des droits civiques, Maya Angelou « Les gens oublieront ce que vous dites, ils oublieront ce que vous faites, mais ils n'oublieront jamais ce que vous leur avez fait ressentir »

Nous souhaitons que chaque élève puisse expérimenter le sentiment d'appartenance à une communauté accueillante, réjouie des différences, qui s'engage pour l'épanouissement de tous.

Nous voulons qu'il garde de son passage parmi nous la sensation de construire quotidiennement et sur le long terme une société qui fait sens et envie où chacun a sa place.

Nous avons de grandes aspirations pour nos élèves, et ce document doit nous aider à canaliser nos élans et nos initiatives afin de tendre vers cet objectif. Notre lycée est le seul lycée polyvalent public du bassin privadois, ce qui implique l'accueil de jeunes d'horizons parfois très différents, avec des aspirations variées. C'est pourquoi nous proposons une large gamme de formations professionnelles, technologiques, générales, d'enseignements de spécialités et d'options. Nous sommes une mosaïque bigarrée d'adultes aux talents aussi variés que complémentaires. Ce qui construit notre communauté éducative, c'est le riche héritage culturel et artistique de l'établissement. C'est avant tout cette culture que nous partageons et c'est également celle que nous avons à cœur de transmettre à travers nos actions.

Grâce à des équipes stables et engagées, notre lycée a été pionnier dans de nombreux domaines tels que le numérique, le développement durable et l'inclusion. Ces sujets ne font plus débat aujourd'hui au sein de notre établissement : ce sont des missions intégrées à nos pratiques quotidiennes, et elles le resteront. Par conséquent, nous avons choisi de développer d'autres axes pour les années à venir, en leur souhaitant le même succès. La question centrale sera donc de trouver par une recherche active comment le lycée s'efforcera de construire pour nos jeunes l'exercice d'une citoyenneté ouverte, engagée et sereine. Ce qui revient à penser possible à l'école.

Axe	Objectif	Actions
Un lycée qui fait vivre une communauté apprenante	Assurer une communauté éducative unie	<ul style="list-style-type: none"> • Travailler à un label commun : vers un lycée des métiers des arts & des cultures • Formaliser, actualiser et partager un cadre de fonctionnement commun : Projet Local d'Evaluation, Politique Numérique, Parcours d'élèves, progressions harmonisées... • Étayer les documents d'accueil pour les nouveaux arrivants • Assurer la participation des délégués des parents dans les instances du lycée en facilitant la fonction de délégués parents
	Concevoir la qualité de vie au travail comme vecteur de motivation	<ul style="list-style-type: none"> • Proposer à tous les « habitants » du lycée Personnels Etat, Personnels Région, élèves des actions d'amélioration de la qualité de vie • Missionner le CESC (Comité d'Education à la Santé et à la Citoyenneté) pour mesurer cette qualité de vie au travail et proposer des actions • Poursuivre les actions de prévention et de sensibilisation
	Fonctionner en réseaux avec les organismes de formations	<ul style="list-style-type: none"> • Proposer et participer à des actions inter cycles (de l'école au lycée) • Actions de liaisons avec l'enseignement supérieur • Demande de FIT (Formation d'Initiative Territoriale) commune avec les collèges du bassin (sur l'évaluation, l'égalité, le handicap, le parcours avenir...) • Intégrer les actions du campus STARH (Soutien au Tourisme, à l'Hôtellerie, à l'Agro-alimentaire et à la Restauration) pour le BTS • Valoriser les différentes voies de formation et fluidifier les passerelles
	Développer les partenariats	<ul style="list-style-type: none"> • Privilégier les écosystèmes de partenaires : plutôt que les partenariats uniques • Organiser des événements réguliers avec des partenaires de l'établissement : les entreprises PFMP (Périodes de Formations en Milieu Professionnel) ; apprentissages ; la galerie du Théâtre de Privas pour les arts plastiques ; le théâtre de Privas ; la Comédie de Valence ; le CND (Centre Dramatique National) Drôme-Ardèche ; la Cascade ; le pôle national des arts du

		<p>cirque à Bourg-Saint-Andéol ; Quelques p'arts, centre national des arts de la rue et de l'espace public à Boulieu-lès-Annonay pour le théâtre ; le CRC (Conservatoire à Rayonnement Régional) de Privas pour la musique ; Lux, scène nationale de Valence, le centre culturel « Les Quinconces » à Vals-les-bains ; la maison de l'image d'Aubenas ; Communauté de Communes ; chambre des métiers ; ville de Privas ; Préfectures ; clubs sportifs ; CMP ; centres médico- sociaux...)</p>
	Définir des espaces de dialogue et de communication	<ul style="list-style-type: none"> • Maintenir les commissions permanentes • Proposer un calendrier annuel des instances • Organiser un « conseil pédagogique élargi » par période • Organiser un conseil des délégués par période • Privilégier l'ENT comme canal unique de communication • Faciliter la communication entre les usagers : entre élèves et vers les parents délégués et entre personnels • Créer un réseau des anciens élèves • Identifier les sites pédagogiques « officiels » • Organiser des temps collaboratifs Administration / Enseignants • Déposer le projet NEFLE - Notre école, faisons-la ensemble - sur la banalisation d'une demi-journée pour les échanges pédagogiques
	Créer des espaces pour l'innovation et l'expérimentation	<ul style="list-style-type: none"> • Permettre des innovations pédagogiques organisationnelles ou matérielles après proposition du conseil pédagogique • Expérimenter les pédagogies Moodle, ELéa, flexiclass, Apps
	Améliorer l'équipement des lieux de vie	<ul style="list-style-type: none"> • Assurer des consultations dans le cadre de la restructuration • Animer les lieux avec des expositions culturelles • Equiper les lieux de vie en mobiliers et équipements intérieurs et extérieurs

Un lycée qui construit une citoyenneté ouverte, exercée, engagée et sereine	Faire vivre toutes les formes de cultures et se connaître à travers elles	Arts plastiques	<ul style="list-style-type: none"> • Cf Volet action culturelle • Proposer des restitutions à destination de l'ensemble des lycéens et ouvertes sur le territoire • Organiser des actions du PEAC (Plan d'Education Artistique et Culturelle) avec les collèges de secteur • Contribuer à ajuster la carte de formations (enseignements de spécialités, options, bac S2TMD...)
		Théâtre	
		Musique	
		Patrimoine & Mémoire	<ul style="list-style-type: none"> • Participation au devoir de mémoire, visites aux archives départementales • Participation au CNRD (Concours National de la Résistance et de la Déportation) • Classe défense
		Culture scientifique (expérimentale, fondamentale, humaine, linguistique)	<ul style="list-style-type: none"> • Développer les actions présentant les applications et implications des pratiques scientifiques : • Visites techniques • Classes de terrain • Conférences pluri-disciplinaires
		Culture sportive	<ul style="list-style-type: none"> • Augmenter le nombre d'adhérents UNSS sur l'ensemble des formations notamment à la SEP • Promouvoir les pratiques sportives, y compris hors de l'établissement (cf partenariats gym, piscine, foot...) • Poursuivre la démarche d'excellence de la section sportive • Développer les formations de jeunes officiels
Ouverture à	<ul style="list-style-type: none"> • Favoriser la découverte de l'autre par la 		

		l'international	réalisation d'ERASMUS, programmes d'échanges, voyages d'études
	Contribuer à la connaissance de soi	<ul style="list-style-type: none"> • Maintenir et développer les entretiens individuels dans le cadre de l'accompagnement personnalisé • Développer un plan de prévention en santé mentale • Développer les actions de l'accompagnement face au stress (ateliers yoga, « je me pause », groupes de paroles...) • Organiser et mettre en œuvre l'éducation à la sexualité • Proposer des formations en secourisme, PSC1 et SST, pour les élèves comme pour les personnels 	
	Garantir un accès à la culture pour TOUS	<ul style="list-style-type: none"> • Garder active la carte des options facultatives, malgré les difficultés que cela engendre • Proposer des ateliers et actions artistiques également à la SEP et au BTS • Faire la promotion des expositions et restitutions au-delà du lycée • Les sorties et intervenants sont des incontournables d'une scolarité au LVI : mettre en place des procédures pour trouver un équilibre entre les activités hors et intra classes • Utiliser le tableau de suivi pour s'assurer que toutes les classes bénéficient d'un égal accès à la culture 	
	Cultiver et valoriser l'engagement	<ul style="list-style-type: none"> • Former et accompagner les représentants élèves • Consulter les élèves sur les choix pédagogiques • Soutenir les projets des élèves • Faire participer les élèves à des événements extérieurs à l'établissement • Faire connaître les engagements associatifs • Renseigner davantage les fiches avenir 	
	Consolider et faire vivre le parcours orientation	<ul style="list-style-type: none"> • Formaliser et afficher le parcours orientation sur tous les niveaux et sur toutes les formations • Participation à des forums d'informations pour privilégier les 	

		<p>mobilités</p> <ul style="list-style-type: none"> • Questionner le poids du genre et du déterminisme social dans les choix d'orientation
	<p>Promouvoir les valeurs de solidarité et de fraternité</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Soutenir les projets et initiatives de solidarité locale et internationale • Privilégier les actions de mixité entre les différentes unités du lycée • Faire vivre les partenariats et les jumelages internationaux • Permettre à tout élève de participer s'il le souhaite à une action de solidarité • Permettre les missions d'intérêt général auprès des associations • S'appuyer sur l'ASELVI (Association Socio Educative du Lycée Vincent d'Indy) et l'Amicale du personnel pour faire vivre ces valeurs
	<p>Agir pour les égalités</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Agir pour promouvoir l'égalité filles/garçons • Mettre en place un référent dédié • Proposer d'intégrer plusieurs temps forts de la vie de l'établissement dans les progressions disciplinaires (journées de lutte contre les discriminations)

Un lycée qui concilie le collectif et l'individualisation	Faire de l'internat une richesse dans le parcours de l'élève	<ul style="list-style-type: none"> • Permettre à tout interne de profiter d'un parcours culturel et /ou sportif • Mettre en place du soutien à l'internat et de l'accompagnement par les pairs • Impliquer davantage de personnels dans le projet d'internat • Actualiser le projet d'internat au regard des possibilités nouvelles offertes par la restructuration
	Lutter contre l'absentéisme et le décrochage scolaire	<ul style="list-style-type: none"> • Elargir la participation au GPDS (Groupe de Prévention du Décrochage Scolaire) et maintenir sa régularité et son action • Utiliser les bilans intermédiaires pour prévenir les situations de décrochage • Utiliser le travail en réseau pour stabiliser les situations d'élèves • Utiliser le tutorat entre pairs • Maintenir les entretiens individuels et les actions de mentorat • Mener une réflexion sur l'évaluation : comment est-elle comprise et reçue par les élèves et leurs parents ? • Développer les PAFI (Parcours Aménagé de Formation Initiale) • Accentuer les actions de liaison collège/lycée et lycée/supérieur
	Accompagner chaque élève dans la création d'un parcours serein et ambitieux	<ul style="list-style-type: none"> • Formaliser un contenu d'AP (Accompagnement Personnalisé) intégré de la seconde à la terminale • Poser les classes de première et de terminale comme une seule classe de cycle • Assurer une fluidité des parcours au lycée • Aider chaque élève à réussir son projet (soutien, approfondissement, pôle d'excellence) • Libérer les choix d'orientation (genre, ruralité, csp...) • Permettre la diversité et la réversibilité des parcours